



Pomôžte vydaniu unikátnej publikácie o slovenskom grafickom dizajne po roku 1989

Táto teoretická publikácia zachytáva očami dizajnérov/ok, absolventov a absolventiek štúdia vizuálnej komunikácie na Vysokej škole výtvarných umení (VŠVU), príbeh profesijnej identity a vývoja grafického dizajnu po roku 1989 vo vzdelávaní i praxi. Od nástupu kapitalizmu a divoke...

– Anna Ulahelová



Prečítajte si celý príbeh
a podporte ho na webovej
stránke Donio

Naskenujte kód pomocou telefónu alebo
navštívte www.donio.sk/p/4437